

графій, дипломних робіт) потрібно реально впроваджувати в навчальний процес, у тексти лекцій навчальних курсів та в різних формах на семінарських заняттях.

2. *Творчі форми навчальної роботи.* Навчальний процес завжди ґрунтується на необхідності простого вивчення, засвоєння нормативного матеріалу. Разом з тим жодне, навіть ґрунтовне вивчення теоретичного чи конкретного матеріалу не буде достатнім без розвитку здібностей його використовувати. Перший елемент переважно поданий на базових ступенях вищої освіти (у підготовці бакалаврів, спеціалістів), хоч викладання і на цих рівнях не має бути механічним, а мусить передбачати творчі форми передавання навчальної інформації.

Але на рівні магістерської підготовки, коли студенти оволоділи необхідним комплексом знань, першочерговими завданнями стають саме розвиток здібностей студентів до творчості та нав-

and similar papers at core.ac.uk

provided by Institutional Repository of Vadym Hetman Kyiv

диції роботи, повинні бути справжніми осередками формування інтелектуальної еліти суспільства. Елітна роль вітчизняних університетів має підтверджуватися забезпеченням стандартів високої якості освітніх послуг.

Література

Закон України «Про вищу освіту». — К., 2002. — С. 13.

В. М. РАДЗІЄВСЬКА, канд. екон. наук, ст. викладач кафедри фінансів КНЕУ

ВПРОВАДЖЕННЯ НАУКОВИХ ДОСЯГНЕНЬ У ЗМІСТ ОСВІТИ НА ПРИКЛАДІ ДИСЦИПЛІНИ «ФІНАНСИ ЗАРУБІЖНИХ КОРПОРАЦІЙ»

Як відомо, університетська освіта спрямована на формування широкого світогляду людини і навичок до дальшого самостійного навчання. Взагалі класична університетська освіта дає більше теоретично спрямовані знання. Але існує питання: чи необхідно і далі надавати лише теоретичну базу, а практична база наповниться за рахунок досвіду, придбаного безпосередньо на робочому місці, або, може, існує можливість надання матеріалу як теоретичного, так і практичного спрямування.

Життя диктує необхідність перш за все швидко реагувати на всі зміни, які відбуваються як у науковому світі, так і у реальному житті. Те, що вчора було новим науковим відкриттям, сьогодні вже активно використовується у повсякденному житті. Тому перш за все університетська освіта не може бути відірваною від практики, а по-друге, є необхідність у стеженні за подіями у світовому науковому житті.

Дисципліна «Фінанси зарубіжних корпорацій» є більше практично спрямованою дисципліною, яка вивчає фінанси акціонерних товариств у країнах з розвинутою ринковою економікою та належить до циклу професійно орієнтованих дисциплін за фаховим спрямуванням. Метою дисципліни є формування у студентів системи знань про розвиток фінансових теорій та їх практичного застосування¹. З огляду на це конче треба стежити за розвитком нових наукових напрямів, за темами нобелівських виступів та визначати їх можливе подальше практичне використання.

Фінансовий ринок і корпорація як один з його активних учасників (як нетто-емітента) є такими, що динамічно розвиваються. При цьому використовуються новітні методи аналізу, техніко-технологічні засоби, наукові досягнення не лише економічної науки, а й інших галузей знань (наприклад, математики, психології, фізики та ін.).

Приміром, одним з методів практичного навчання можна вважати кейсовий метод, коли студенти самі роблять висновки на практичному матеріалі, використовуючи різноманітні методи аналізу, з якими встигли ознайомитися на лекційних заняттях та самостійно.

О. Ю. САРКИСОВА, аспірант кафедри педагогіки та психології КНЕУ

ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ НА ПРИНЦИПАХ ІНДИВІДУАЛЬНО-КООПЕРАТИВНОГО НАВЧАННЯ

Процес розвитку вищої освіти в наш час характеризується змінами, спрямованими на зміну соціальної та життєвої ролі знань та пізнавально-творчих можливостей людини та орієнтованими на розвиток особистості та її можливостей. Усе це обумовлює необхідність у змінах в організації навчальної діяльності

¹ Фінанси зарубіжних корпорацій: Навч.-метод. посіб. для самост. вивч. дисц. / В. М. Суторміна, В. М. Федосов, В. М. Радзівська, Б. С. Стеценко. — К.: КНЕУ, 2002.